

Eröffnungskonzert

Sonntag, 3. Oktober 2021 □ 18 Uhr

Gutshaus Steglitz, Schloßstraße 48
Eintritt: 15 € / erm. 10 €

Pedro Matos - Tenor
Andreas Wenske - Oboe, Cembalo
Sabina Chukurova - Cembalo

Werke von

Claudio Monteverdi, Georg Friedrich Händel
Georg Philipp Telemann, Johann Adolf Hasse

◇◇◇◇

Abschlusskonzert

Freitag, 8. Oktober 2021 □ 19 Uhr

TeilnehmerInnen der Kurse
Mitglieder des Ernst-Senff-Chores Berlin
Barock-Ensemble Malapert

Masterclass Barockgesang
präsentiert

Szenen und Arien aus der Oper
L'Olimpiade von J.A. Hasse und
Der lächerliche Printz Jodelet von R. Keiser

Matthäuskirche Steglitz

Schloßstraße 44, S + U Rathaus Steglitz
Eintritt: 15 € / erm. 10 €

Kurssprache

Deutsch, Englisch, Italienisch

e-mail: Anka.Sommer@t-online.de
www.freundeskreis-der-musikschule.de

Anmeldung

bis **spätestens Montag, 27. September 2021**

Die Kurse richten sich an Sänger, Gesangsstudenten
TeilnehmerInnen des Wettbewerbs „Jugend musiziert“
sowie interessierte Laien.

Schriftlich mit Kurzbiographie und aktuellem Foto.
DEMO-CD erwünscht ! Bitte Literatur angeben.
Gewünschte Szenen-Partien müssen auswendig vorstudiert
sein.

Notenmaterial auf Anfrage

Anschrift

Anka Sommer
An der Rehwiese 24b, 14129 Berlin
Tel.: 030-803 69 96 Fax: 030-8049-1870
e-mail: Anka.Sommer@t-online.de

Kursgebühren

29. Internationale Steglitzer Tage für Alte Musik

Kurs I/II 350 € aktive Teilnahme
100 € passive Teilnahme
Tageskarten

*freier Eintritt für Kursteilnehmer zu den Konzerten
Ermäßigungen möglich (auf Anfrage)
Als Mitglied der GVL können Zuschüsse für die
Teilnahmegebühren beantragt werden*

VERANSTALTER

Freundeskreis der Musikschule Steglitz-Zehlendorf e.V.
in Zusammenarbeit mit dem
Bezirksamt Berlin Steglitz-Zehlendorf



WALTER UND CHARLOTTE
HAMEL STIFTUNG



Bezirksamt Steglitz



Zehlendorf von Berlin

INTERNATIONALE 29. STEGLITZER TAGE für ALTE MUSIK

Schirmherrin
Cerstin Richter-Kotowski
Bezirksbürgermeisterin von Steglitz-Zehlendorf
Künstlerische Leitung: Anka Sommer

1. - 8. Oktober 2021 Berlin

L'Olimpiade

Drama per musica von
Johann Adolf Hasse 1699-1783

Der lächerliche Printz Jodelet

schertzhafte Singspiel von
Reinhard Keiser 1674-1739

Meisterkurse - Konzerte

Barockgesang

Dozenten:

Prof. Charlotte Lehmann
Prof. Mark Tucker
Detlef Sölter
Caroline Staunton
Sabina Chukurova
Andreas Wenske



Meisterkurse

1. - 8. Oktober 2021

KURS I

L'Olimpiade von J. A. Hasse
Der lächerliche Prinz Jodelet von Reinhard Keiser

GESANGS - und SZENENSTUDIUM
Prof. Mark Tucker, Barockgesang
Detlef Sölter und Caroline Staunton
szenischer Unterricht
Andreas Wenske, Cembalo

KURS II

FREIE LITERATUR

Bach, Händel, Purcell, Rameau u.a.
Prof. Charlotte Lehmann, Barockgesang
Prof. Mark Tucker, Barockgesang
Sabina Chukurova, Cembalo

Kurszeiten

Freitag	1. 10.	10 – 18 Uhr
Samstag	2. 10.	10 – 18 Uhr
Sonntag	3. 10.	10 – 18 Uhr
Montag	4. 10.	10 – 18 Uhr
Dienstag	5. 10.	10 – 18 Uhr
Mittwoch	6. 10.	10 – 18 Uhr
Donnerstag	7. 10.	10 – 18 Uhr

Änderungen und Pausen nach Absprache !

Veranstaltungsorte der Kurse

Gutshaus Steglitz, Schloßstraße 48
Schwartzsche Villa, Grunewaldstraße 55
S + U Bahn Rathaus Steglitz
Heimatverein „Steglitz-Museum“, Drakestr. 64a
Bus M11, Haltestelle Holbeinstraße



Johann Adolf Hasse 1699-1783

L'Olimpiade 1756 Dresden
dramma per musica
Libretto: Pietro Metastasio

Personen:

Clistene (Tenor)

Aristea (Mezzosopran)

Argene (Sopran)

Licida (Sopran oder Sopranist)

Megacle (Mezzosopran oder Countertenor)

Aminta (Sopran oder Bariton)

Chor Ensemble

Stimmung a' – 415/440 Hz



scherzhafes Singspiel von Reinhard Keiser 1674-1739
Libretto Johann Philipp Praetorius

Ein Barock - Opern - Pasticcio

enthält mehrere Arien von Komponisten wie
[Antonio Caldara](#), [Francesco Gasparini](#) und
[Antonio Vivaldi](#)

Personen

- *Fernando*, König von Neapel ([Bass](#))
- *Laura*, Prinzessin von Neapel, Tochter Fernandos, Angebetete Federics ([Sopran](#))
- *Federic*, Kronprinz von Sizilien ([Bariton](#))
- *Eduard*, Federics Bruder ([Bariton](#))
- *Isabella*, Geliebte Eduards ([Sopran](#))
- *Erminde*, Hofdame Isabellas ([Sopran](#))
- *Julia*, Vertraute Lauras ([Mezzosopran](#))
- *Octavius*, Diener Federics ([Bass](#))
- *Jodelet*, ein armer Müßiggänger ([Bariton](#))
- *Nicolo*, Freund Jodelets ([Tenor](#))
- *Henriquez*, Hauptmann, Haushofmeister Fernandos ([Tenor](#))
- *Sanchez* ([Bass](#))